**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**I Введение**

Нормативная база рабочей программы:

* + - Закон РФ «Об образовании»;
    - Федеральный государственный стандарт общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644),
    - Фундаментальное ядро содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включенные в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
    - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
    - Программа развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования;
    - Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2014/2015 учебный год);
    - Примерная учебная программа основного общего образования по литературе для 5-9 классов (опубликована в сборнике «Примерные программы основного общего образования. Литература – М.: Просвещение, 2010. ( Стандарты второго поколения),
    - Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.
    - Сборник программ к УМК «Литература 5-9 классы» Данная линия соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрена РАН и РАО, имеет гриф «рекомендовано» и включен в Федеральный перечень учебников. (Рабочие программы: Литература. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 5-9 классы. Составители: В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, Н.В.Беляева.. Издательство М:.«Просвещение», 2014 г.
    - Учебный план ОУ на 2015-2016 учебный год

**II Обоснование выбора УМК.**

* + - 1. Вошел в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ;
      2. Реализует требования Стандарта;

Полухина В.П. Литература 6 кл.: Учебник в 2 частях с приложением на электронном носителе (фонохрестоматия)/ Под ред.В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение , 2012, 2013

Учебный комплекс оснащен методическими пособиями: Беляева Н.В. Уроки литературы в 6 классе. Поурочные разработки: Кн. Для учителя. - Просвещение ,2013; учебными пособиями: Полухина В.П. Читаем, думаем, спорим … Дидактические материалы: 6 кл.- М.: просвещение , 2012, 2013.; Ахмадулина Р.Г. Литература .6класс. Рабочая тетрадь: в 2ч.-М.: Просвещение , 2013 Беляева Н.В. Литература .5-9 классы. Проверочные работы.- М.: Просвещение, 2010

**III Цели и задачи учебного курса по предмету «Литература»**

* формирование духовно-развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
* постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;
* поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
* овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
* овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет;
* использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.
* обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
* обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
* обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми - инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
* установление требований: к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого - педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
* обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников
* взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно - полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (города) для приобретения опыта реального управления и действия;
* социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
* сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

**IV Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Учебный предмет «Литература» – одна из важнейших частей образовательной области «Филология»*.* Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение русского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета - важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности учащегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Литература тесно связана с другими учебными предметами и, в первую очередь, с русским языком. Единство этих дисциплин обеспечивает, прежде всего, общий для всех филологических наук предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической. Содержание обоих курсов базируется на основах фундаментальных наук (лингвистики, стилистики, литературоведения, фольклористики и др.) и предполагает постижение языка и литературы как национально-культурных ценностей. И русский язык, и литература формируют коммуникативные умения и навыки, лежащие в основе человеческой деятельности, мышления. Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой): на уроках литературы формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Вместе с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память учащихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у школьника активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру.

Одна из составляющих литературного образования – литературное творчество учащихся. Творческие работы различных жанров способствуют развитию аналитического и образного мышления школьника, в значительной мере формируя его общую культуру и социально-нравственные ориентиры. Литература сопоставляется с философией, психологией, называют «художественным исследованием », «человековедением », «учебником жизни».

**V Организация учебного процесса:**

**технологии, используемые в обучении:**

развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, развитие исследовательских навыков, информационно - коммуникационные, здоровьесбережение, технология« критического» чтения

**методы организации учебного процесса**:

системно-деятельностный подход, личностно - ориентированный подход, дифференцированный подход, словесные, наглядные, практические, индуктивные, дедуктивные, репродуктивные, проблемно-поисковые методы, методы самостоятельной работы и работы под управлением учителя.

**форма организации образовательного процесса:**

классно - урочная система

**формы организации учебного процесса:**

классно-урочная система, фронтальная, индивидуальная, групповая.

**средства обучения:**

печатные, наглядные, дидактические, графические, технические, аудиовизуальные.

**виды контроля**

диагностический, текущий, итоговый

**формы контроля:**

чтение наизусть, инсценирование текста, чтение по ролям, различные формы пересказа, письменное высказывание по литературной или нравственно-этической проблеме, сочинение на литературные и публицистические темы, уроки - консультации зачеты, тест, читательский дневник, письменный анализ лирического произведения.

**VIМесто предмета «Литература» в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования. В V классе – 105 часов, в VI классе – 105 часов, в VII – 70 часов, в VШ классе – 70 часов, в IХ классе – 105 ч. Авторская программа рассчитана на 105 часов, рабочая программа составлена на105 часов, так как количество учебных недель в 6 классе -35.

**VII Изменения, внесенные в авторскую программу.**

Учитывая рекомендации, изложенные в« Методическом письме» о преподавании учебного предмета «Литература »в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования, в рабочей программе выделены часы на развитие речи, на уроки внеклассного чтения, проектную деятельность учащихся. В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

**VIIIТребования к результатам освоения программы по литературе**

**Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

-развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;- владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;-умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы , модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; - смысловое чтение;- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.**Предметные результаты:**- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 века, литературы народов России и зарубежной литературы;- понимание связи литературных произведений  с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность  к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно - выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; - приобщение к духовно – нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно- нравственными ценностями других народов;- формирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;-  восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.